

**План дистанционной работы преподавателя
хоровых дисциплин
Шуст И.В.
(концертмейстер: Сергеева С.В.)
С 12 по 16 мая**

Ф.И. обучающегося	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Караганов Сергей	1	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: А. Зацепин «Ты слышишь, море» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением в медленном темпе, работа над чистотой интонирования, работа над штрихом Legato	WhatsApp
Насыхова Варвара	2	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: А. Карпенко «Мама» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением в медленном темпе. Работа над сменой регистров, работа над опорой звука в высоком регистре.	WhatsApp
Красичкова Камелия	2	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: Г. Струве «Океан улыбок» Задачи: Пение в быстром темпе с музыкальным сопровождением. Работа над точностью интонирования в припеве. Работа над динамическими оттенками, четкой дикцией.	WhatsApp
Палушев Марат	2	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: И. Словесник «Дельфины» Задачи: Пение в медленном темпе с музыкальным сопровождением. Работа над четкой дикцией.	WhatsApp
Гайнуллина Раиля	3	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: К. Листов «Огонек» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением в медленном темпе. Работа над правильным положением гортани, работа над опорой звука и правильным певческим дыханием.	WhatsApp
Палушев Булат	3	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: Из реп. Д. Голубева «Ангел тишины» Задачи: Пение в темпе с музыкальным сопровождением. Работа над четкостью дикции, работа над правильными ритмическими	WhatsApp

		фигурациями с метрономом в припеве.	
Шаймарданов Нурислам	3	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: М. Мартынов «Снилось мальчишке море» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением в темпе. Работа над четкостью дикции, работа над точностью интонирования в припеве.	WhatsApp
Барминов Пётр	4	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: А. Пахмутова «Главное, ребята, сердцем не стареть» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением. Работа над крепким звуком, над смешением регистров. Работа над исполнительским дыханием.	WhatsApp
Палушев Айрат	4	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: Я. Френкель «Журавли» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением. Работа над правильным положением гортани. Работа над сглаживанием переходных нот.	WhatsApp
Камалиева Лейсан	5	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: В. Енгальчева «Сенсация» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением (фонограмма -1). Работа над мягкостью звучания голоса, правильной постановкой голосового аппарата, сглаживанием переходных нот. Работа над исполнительским дыханием, динамическими оттенками.	WhatsApp
Красичков Адель	6	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: В. Соловьев-Седой «Баллада о солдате» Задачи: Пение в медленном темпе. Работа над динамикой и фразировкой. Работа над штрихом <i>marcato</i> , исполнительским дыханием.	WhatsApp
Валеев Амир	7	Распевка: вокальные упражнения. Работа над музыкальным произведением: В. Мурадели «Бухенвальдский набат» Задачи: Пение с музыкальным сопровождением в умеренном темпе. Закрепление навыка твердой атаки звука, штрихом <i>Marcato</i> . Работа над правильной работой голосового аппарата при переходе на высокий регистр.	WhatsApp
Зарянова Лиля	7	Распевка: вокальные упражнения. Работа над выпускной программой:	WhatsApp

		1.В.Осошник «Закаты Алые» 2. А. Беляев «На десерт» 3. Г. Вандервол «I don't know my name» Задачи: 1.Работа над концертным исполнением произведения 2.Работа над характером произведения. Работа над крепким грудным звуков. Точностью вступлений, четкой дикцией. 3.Работа над правильным произношением английского текста, фразировкой, агогикой.	
Калмыкова Анна	7	Распевка: вокальные упражнения. Работа над выпускной программой: 1. С. Ферлер «Free me» 2. М. Чертищев «Завтра» Задачи: 1. Пение в медленном темпе, работа над точностью вступлений. 2. Работа над концертным исполнением произведения.	WhatsApp
Чеканова Дарина	7	Распевка: вокальные упражнения. Работа над выпускной программой: 1. Е. Мартынов «Лебединая верность» 2. Х. Соловий «Тримай» 3. Г. Керстин «Завтра» Задачи: 1. Работа над формой, фразировкой и динамическими оттенками. Работа над укреплением грудного звучания. 2. Работа над правильным произношением украинского текста, Работа над голосоведением и скачками. Уметь рассказать текст наизусть как стихотворение. Работа над переходными нотами. 3. Пение в медленном темпе с метрономом, соблюдая точность всех вступлений и снятий.	WhatsApp